PC 4114
.N2
1842
Copy 1

METODO PRACTICO

DE

ENSEÑAR A LEER

POR

D. VICENTE NAHARRO.

LIBRARY OF CONGRESS
U.S.A.
CITY of WASHINGTON

SANTIAGO.
IMPRENTA DEL PROGRESO.—1842.

PC4114
.N2
1842

LECTURA

DE PALABRAS CORTADAS EN SILABAS

LECCION PRIMERA.

Sílabas de dos letras.

Al ma, be llo, ba la, va ca, vi ga, pa ja, pu ño, ma no, mi sa, fi cha, de do, du da, ta cha, te la, zo na, *ce* ño, ca ra, co che, *ce* po, cho za,

chu cho, so la, se da, la na, li ga, lle no, lla ma, yu go, ro yo, ma ña, ri ña, ga llo, ju go, *gi* me, hu ye, ho-yo, ja co, ja ez, que ma, qui na, on-za, ur na, ze ño, zu mo, zu ño.

LECCION II.

Dicciones en sílabas de dos y tres letras.

A ca bad, bom ba, bel dad, cam pal, can dil, hal con, chin ches, col chon, dul zor, dan zar, jar din, jas min, fal-tar, mar fil, *gel* fo, *gen* til, ver *gel*, juz gar, hil van, hol gad, ho rror, mer-*ced*, mul tar, to nel, per nil, so ñad

ta ñed, rom ped, per diz, pin *cel*, queru bin, quin ti lla, rum bo, ran cho, sal mon, sig nar, tam bor, ves tal, volcan, vir tud, *gil* gue ro, ba jel, yer ba, sa yal, zan jar, zur *cir*, lla mad, hollin, re loj, ja bon, ja ra, yez ca, yezgo, zan ca, zor zal, zum bar.

LECCION III.

Dicciones partidas en sílabas de todas clases.

Abs te ner, bri llan tez, cla mar, cris tal, dra gon, me drar, a fli gir, des*ci* frar, gru lla, pra dos, es tre char, ins tru ir, tron co, frus trar, bla son,

ham bre, do blon, la brad, hom bron, al miz cle, ro si cler, te clas, pa dre, ma lan drin, cua drad, po drid, al *ge*drez, chi flar, frus trar, dis fraz, sufrir, gra na, se glar, mu gron, graznar, sem brar, mem bru do, tem blor, do blez, *cim* brar, en jam bre, frontal, a flo jad, tris te, nu trid.

LECCION IV.

Oficios de la G y de la Q en dicciones partidas en sílabas.

A gui la, a cha que, al ber gue, chiqui llo, bas qui ña, a zo gue, a guijar, bro quel, lán gui do, ju gue te, lí-

qui do, lo bre guez, iz quier do, guindal, gui san tes, que bra da, cues tor, cues tion, es cue la, a güe ro, ar güir, pin güe, e cues tre, con se cuen te, gue bra, de sa güe, de güe llo, *ci* güeña, a pa ci güeis, san ti güeis, re güeldo, e lo cuen cia, si güen za, e locuen te, co rre güe la.

LECCION V.

Oficios de la X en su articulacion.

Ex ac *cion*, ex al tar, ex an güe, ex áni me, ex as pe rar, ex hi bir, ex hortar, ex ha lar, ex or *cis* mo, ex is tir,

ex ul *ce* rar, ex á go no, in flex ion, lax ar, sex á go no, se xo, ex al tar, ex a *ge* rar, ex i mir, ex a men, ax ioma, éx i to, ex i guo, ex i mio, ex acto, ex i *gir*, ex o ne rar, ex or dio, inex o ra ble, re loj, bo raj, car caj, dux, Fé lix, Fe nix.

LECCION VI.

Dicciones que contienen diptongos y triptongos.

Ae, ai, ay, ao, au, ea, ei, eo, eu, ia, ie, io, iu, oi, oa, oe, oy, ou, ua, ue, ui, uy, uo, hay, hau, hie, hoy, hue.

A mais, vai ven, cai man, sai ne te,

dul zai na, gai ta, nau fra *gio*, cau terio, plau si ble, jau le ro, lau rel, maula, deu da, feu do, neu tro, dei dad, pei ne, plei to, mie do, tiem po, diente, fie ra, pie dra, lie bre, sa bio, vario, tur bio, a gua, *ci* rue la, bu ñuelo, ca mue sa, mo chue lo, cui da do, in *ge* nuo, con ti guo, fra guais, con*ci* liais, cam biais, a ve ri guais, santi guais, a ca ri *ciais*, a li viais, cambiais, con *ci* lieis, pri vi le giais.

Lectura de períodos, y palabras cortadas en sílabas.

1. Hi jo mio, hay en tu co ra zon u na voz que te gri ta y te di *ce*:

si gue á la jus ti *cia*, y a ma a tu pa tria. Es tas dos co sas lo di *cen* to do, si es tán bien es pli ca das, pero na da he mos he cho si no las prac ti ca mos.

2. A los au to res de tu na *ci*-mien to, a tus pa dres de bes la o bedien *cia*; me re *ce* sus bon da des, y res pe ta su po der. No hay re po so so bre la tie rra pa ra los hi jos ingra tos; y aun que tra ba jen in *ce* sante men te nunca pros pe ran, siem pre son po bres.

3. Es necesario hu ir la o *cio* sidad, ha *cien* do siem pre al gu na cosa; tam bien de bes e vi tar los de leites, por que en *gen* dran siem pre

la mi se ria y los vi *cios* El que te gui a al tra ba jo te con du *ce* al honor; y el es tu dio es pa ra tí el cami no de la dicha.

4. Sé dó *cil* a los con se jos de tu ma es tro, que te a ma y que te ha*ce* co no cer al mun do y a tí mismo. Es cu cha los a vi sos de su expe rien *cia*; mi ra que es un pa dre pa ra tí, tú de bes ser un buen hi jo pa ra él.

5. Es co *ge* bien a tus a mi gos, a tus com pa ñe ros y gui as; te me el a so *ci*ar te con los ma los y con los pér fi dos, nun ca te a com pa ñes con los li ber ti nos, por que bien pronto se te pe ga rá el con ta gio.

6. Se a, hi jo, tu bo ca el ór ga no de la ver dad: que la im pu ra men-ti ra nun ca la pro fa ne; es pe *ci*al-men te cuan do el juez, ór ga no de la ley, te pre gun te y de ba con tar con ti go.

7. Guár da te de hur tar: to do la-dro ci nio es un crí men: to dos te ne-mos in te rés de que se re pri ma es te vi *cio*, por que se de be un san-to res pe to a los que no es nues tro; pues en es to con sis te el ver da de-ro fun da men to de la so cie dad.

8. Nun ca di gas *es de no che* y sin que se me ve a pue do ha cer el mal, por que na da hay o cul to, so-bre la tie rra, to do se des cu bre, y a

mas de es to, tie nes en tu co ra zon un juez a quien nun ca en ga ña rás.

9. La hu ma ni dad se ex tien de has ta los a ni ma les. La jus ti *cia* há *cia* to dos to ca so lo a Dios. Co-ló ca te siem pre en lu gar de o tro, por que to dos quie ren sa car de tí, lo que tú quie res e xi *gir* de to dos.

10. Vuel ve bien por bien; per do-na a quien te o fen da. Cuan do o fen-dan al au sen te de fién de le: sir ve de gui a al cie go; a bre la ma no al po bre y nun ca di gas, ma ña na da ré.

11. Los be ne fi *cios* son fru tos cul ti va dos pa ra sí mis mo; al pun-to que se ha cen, se sa ca el pro ve-

cho; a un con el que te a bo rre *ce* has de ser jus to y *ge* ne ro so. En fin, has de ser bien he chor, si quieres ser di cho so.

12. La di cha de tu ve *ci* no no de be tur bar tu re po so; es un esta do di cho so ig no rar la en vi dia; haz jus ti cia a tu ri val, que se te ha pre fe ri do. El que es mas sa bio, es el me nos va no.

3. Pa ga tus deu das; pe ro haz lo po si ble por no con tra er las. Dar mu chas pa la bras es de u na al ma vul gar; fal tar a e llas es de co bardes. Nin gu no pue de su frir que se le fal te a la pa la bra; ni que se olvi den de sus be ne fi *cio*s.

14. Siem pre de bes pen sar que tu vi da es li mi ta da aun que la or de nes so bre un plan re gu lar; si haces mal u so de e lla la a bre via rás: to do se pue de re pa rar, me nos la pér di da del tiem po.

15. Pien sa en co no *cer* te, mo dera tu i ra, sé ma es tro de tí mis mo; so bre to do li mi ta tus o fer tas, a cor ta tus ne *ce* si da des: el mas rico es el que quie re ser mas po bre; y el mas po bre el que quie re pa re *cer* rico.

16. Ra ras ve ces la fe li *ci* dad está jun to con la ri que za, no se encuen tra fue ra de la con cien cia. Solo la pu re za de co ra zon la pue de

al can zar. Es te es un dia man te que na die de be em pe ñar.

17. Com pa ra el in te rior re mordi mien to de los ma los con la calma in te rior de u na al ma jus ta y pu ra. El ma yor de los pla *ce* res es el ser vir tuo so. El jó ven que es her mo so es da do a los de lei tes.

18. To le ra los de fec tos sin lison jear el vi *cio*: lu cha con los reve ses; so por ta la in jus ti cia, la vida es un com ba te, la di cha es un es co llo : re *ci* be los ma les sin debi li dad, y los bie nes sin or gu llo.

19. A yu da a los des di cha dos en sus ex tre mas an gus tias. Ah! cada ins tan te pue des ca er en e llas.

Pa ga tam bien to dos los im pues-tos, por que el Es ta do por es te me dio a se gu ra tu re po so.

20. De la re gla de tus cos tum-bres has de ha cer es tu dio, que en tu ca sa la vir tud se a cos tum bre; vi-ves, y de bes mo rir, es ta es tu suer-te. Haz que te se es ti me en la vi-da, y que se llo re tu muer te.

21. Des cár ga te de cui da dos y aflic ciò nes, y des tie rra la tris te za de tu co ra zon. La tris te za dió la muer te a mu chos hom bres y a na da sir ve, si no es a dar fuer za a las pe que ñas pe nas de es ta vi da, y a mu dar las som bras y a pa rien cias del mal en ma les ver da de ros y mor ta les.

22. No en fre na la i ra la es pa-da, si no las pa la bras hu mil des y sua ves. Cuan do gri tan los i ra cun-dos, gri ta mos tam bien no so tros: va lé mo nos de in ju rias y a me na-zas pa ra ha cer los ca llar, y nos ol-vi da mos que pa ra es to bas ta u na pa la bra dul ce y cor tés.

23. Si no de se as llo rar, no ri as con tu hi jo. Si in ce san te men te no tie nes en la ma no el a ce ro pa ra qui tar las ra mas a es te ár bol, y rom per las ma le zas, co ge rás sus fru tos a mar gos y de sa zo na-dos, que te ha rán sen tir en tus pos tri me ros di as muy do lo ro sos pe sa res.

24. No des con sue les ni in quie-tes a un cri a do que ha ce cuan to pue de, y em ple a de bue na ga na to das sus fuer zas pa ra ser vir te bien. Te ha ces in dig no de la vi da cuan-do tu mal hu mor da e ger ci cios de pa cien cia a los que te es ti-man y que so lo vi ven pa ra ser-vir te.

USO DE LOS ACENTOS.

adúltero	adultero	adulteró
agrio	agrío	agrió
artículo	articulo	articuló
beatífico	beatifico	beatificó
cálculo	calculo	calculó

cántara	cantara	cantará
célebre	celebre	celebré
coágulo	coagulo	coaguló
círculo	circulo	circuló
concilio	concilío	concilió
continuo	continúo	continuó
cúmulo	cumulo	cumuló
depósito	deposito	depositó
dísono	disono	disonó
epílogo	epilogo	epilogó
epítimo	epitimo	epitimó
equívoco	equivoco	equivocó
espárrago	esparrago	esparragó
ejército	ejercito	ejercitó
estímulo	estimulo	estimuló
estíptico	estiptico	estipticó
fólio	folío	folió

hábito	habito	habitó
incómodo	incomodo	incomodó
inválido	invalido	invalidó
inventario	inventarío	inventarió
írrito	irrito	irritó
júbilo	jubilo	jubiló
legítimo	legitimo	legitimó
líquido	liquido	liquidó
manípulo	manipulo	manipuló
nómino	nomino	nominó
número	numero	numeró
oxíjeno	oxijeno	oxijenó
purpúreo	purpureo	purpureó
palio	palío	palió
partícipe	participe	participé
plúmeo	plumeo	plumeó
práctico	practico	practicó

precípite	precipite	precipité
público	publico	publicó
recíproco	reciproco	reciprocó
régulo	regulo	reguló
rótulo	rotulo	rotuló
término	termino	terminó
tósigo	tosigo	tosigó
tráfico	trafico	traficó
trépano	trepano	trepanó
válido	valido	validó
vacio	vacío	vació
vínculo	vinculo	vinculó

Lecciones en diálogo.

PRIMERA.

P. Qué cosa es mundo?

R. Todo lo que Dios ha formado escepto los ángeles.

P. Qué cosa es ángel?

R. Un espíritu sin cuerpo de que Dios ha criado un gran número para glorificarle en el cielo.

P. Y están todos los ángeles en el cielo donde Dios los ha criado?

R. Nó, solo estan los ángeles buenos, porque los malos ya no existen en él.

P. Qué se han hecho los otros ángeles que llaman malos?

R. Son los diablos o demonios, de los cuales el principal es Lucifer, que quiso

igualarse a Dios, por lo cual fueron echados del cielo, y encerrados en el infierno por toda la eternidad.

P. Qué es eternidad?

R. La duracion de Dios, sin principio ni fin.

P. En qué se ocupán los ángeles buenos?

R. En alabar a Dios continuamente, y ejecutan lo que les manda, así como lo hizo el ángel Gabriel viniendo a saludor a María Santísima; empleandose tambien en servir de guarda a los hombres, como el ángel Rafael lo hizo con Tobías, etc.

P. Estan todos los hombres guardados por los ángeles.?

R. Sí, pues por eso se llama su angel de la guarda, a quien debemos tener devocion y respeto.

P. Qué hacen los malos ángeles o diablos?

R. Maldecir a Dios, y procurar hacer pecar a los hombres, para privarlos del sitio que ellos perdieron en el cielo, por lo cual los aborrecen tanto.

P. Estan solos los diablos en el infierno?

R. Tambien estan los réprobos.

P. Qué entendeis por réprobos?

R. Unos pecadores a quienes la justicia de Dios castiga.

P. Cuáles son las principales partes del mundo?

R. El cielo, la tierra y el mar

P. Hay muchos mundos?

R. Solo conocemos uno.

R. Qué tiempo empleó Dios en crear el mundo?

R. Seis dias, aunque pudo hacerlo en un instante.

P. De qué lo creó?

R. De la nada.

P. Como lo creó?

R. Por su voz diciendo:

Yo lo quiero: hágase.

SEGUNDA

P. Qué entendeis por tierra?

R. Esta parte del mundo que nosotros habitamos.

P. Qué figura tiene?

R. Redonda; segun la opinion comun.

P. Cuál es el centro de la tierra?

R. El sitio a donde se dirige el peso de todas las cosas de que se compone.

P. Qué produce la tierra?

R. Los animales y plantas que viven y se crian sobre ella.

P. Qué entendeis por la vida de los animales?

R. Un calor que les da movimiento pa-

ra alimentarse, crecer y multiplicarse.

P. Cuántas especies de animales hai?

R. Tres principales: las aves que vuelan: los animales cuadrúpedos que andan; y los peces que nadan.

P. Y no hay otros?

R. Hai las serpientes, y otros animales que se arrastran sobre la tierra: los monstruos, los insectos como moscas, gusanos, sabandijas y los anfibios.

P. Qué entendeis por anfibios?

R. Un animal que vive, ya en el agua, ya en la tierra, como la nutria, el castor, la rana, la tortuga, etc.

P. Qué cosa ès planta?

R. Una produccion de la tierra a la cual esta unida por sus raices: de estas sale el tronco y del tronco las ramas, las hojas, las flores, el fruto y la semilla.

P. *Como se dividen las plantas?*

R. Las unas son bajas, que se llaman yerbas, otras mas grandes, que son los

arbustos, y otras mayores que son los árboles.

P. *Qué mas produce la tierra?*

R. Piedras y metales o minerales.

P. *Qué cosa es piedra?*

R. Un cuerpo sólido, formado de ciertas partes de tierra que el sol ha endurecido.

P. *A qué llamais metales o minerales?*

R. A lo que se encuentra en las minas, de donde se saca con mucho trabajo.

P. *Cuáles son los metales principales?*

R. El oro, que es el mas precioso; la plata, el estaño, el cobre o bronce, el plomo, el hierro, &c.

TERCERA.

P. *Qué cosa es mar?*

R. Una gran extension de agua que

circunda la tierra y la separa en muchas porciones.

P. *Cuáles son las principales partes de la tierra?*

R. La Europa, la Asia, la Africa, la América y la Oceania.

P. *Es el mar mucho mayor que la tierra?*

R. Sí, mucho mas grande.

P. *Cuál es el uso principal que hacen los hombres del mar?*

R. El ir de una a otra parte del mundo.

P. *Para qué van de una a otra parte?*

R. Para saber lo que en cada una existe, y traerlo a su pais, o para llevar lo que les falta.

P. *Cómo se llaman estos viajes?*

R. Comercio del mar.

P. *Cómo pueden pasar sobre el mar?*

R. Por medio de navíos y otros bajeles.

P. *Qué es navío?*

R. Una casa de madera bien unida, que se llena de todo lo necesario para vivir.

P. *Cómo pueden hacer andar estas casas?*

R. Por medio del viento que las empuja.

P. *Y quién las dirije?*

R. Unos hombres llamados pilotos y marineros, que pasan casi toda su vida sobre el mar.

P. *Cómo se llaman los parajes en donde se embarcan en la mar o desembarcan en tierra?*

R. Llámanse puertos o playas.

P. *Qué gusto tiene el agua del mar?*

R. Es mui salada, y así se hace de ella sal, haciéndola evaporar al sol.

P. *Qué hai en la agua del mar?*

R. Muchos peces grandes y peque-

ños, conchas, perlas, coral y otras muchas cosas preciosas.

P. *De qué sirven los peces?*

R. Los pequeños de alimentar a los grandes, y todos para el sustento del hombre.

P. *Cómo se llaman los que los cojen?*

R. Pescadores.

SENTIDO HISTORICO.

LECCION I.

Federico y Manuel.

Una gran señora queria dar un baile a los niños de cinco a seis años que supiesen leer. Un criado de esta señora preguntó a un niño chiquito llamado Manuel: ¿sabes leer niño? — Sin duda que yo sé leer mui bien, respondió Manuel. ¿Y usted, señorito? preguntó el criado a Federico hermano de Manuel. — Yo sé leer un poco, respondió este hermoso niño. —Pues bien, ustedes vendrán al baile. Federico y Manuel fueron al otro dia al baile a casa de aquella señora. Se les hizo entrar en un gran salon iluminado con muchas bu-

jías, en el cual habia una grande orquesta, y muchos niños y niñas. Antes de empezar a bailar dijo esta señora a los niños: cada uno leerá su billete ; vé aqui el tuyo, querido Federico, léelo.

Los buenos niños serán recompensados.

Grandemente, dijo la señora, lees sin equivocarte; esto es mui bueno. Tú, Manuel, eres mayor que tu hermano, y has dicho que lees mui bien : veamos lo que dice tu billete. Manuel tomó su billete ; pero jamas vino a punto de leerlo. Se puso a deletrear y entonces todos los niños se echaron a reir y se burlaron de él.

Una señorita tomó su billete y leyó en alta voz :

El niño mentiroso será castigado.

Yo lo siento mucho, dijo esta gran señó-

ra, pero tú, Manuel, no puedes quedar aquí. —¿Por qué no?—Porque no sabes leer, y porque no has dicho la verdad. Un criado llevó entonces a Manuel a su casa. Mientras lloraba y se desconsolaba, los demas niños saltaban, bailaban, cantaban y se divertian mucho. Se les dió una buena merienda de manzanas, naranjas, miel, bizcochos y otras muchas cosas buenas. La señora acariciaba a menudo a Federico, y le daba de todo lo mejor que allí habia. Despues de haberse divertido bien todos los niños, se volvieron a casa de sus padres. Federico fué al instante a buscar a su hermano, y vió que todavía estaba mui afligido.—¿Te has divertido mucho? le dijo Manuel a su hermano con aire mui triste.—Yo me hubiera divertido mucho mas si te hubieras quedado en el baile, le respondió su hermano.—Seguramente que habrás tenido una buena merienda; pero yo no he tenido sino pan seco.—Mi querido her-

mano, dijo Federico, yo no he querido ni mi naranja, ni mis biscochos; tómalos para que te consueles; y en adelante aplícate a leer, y no tendrás estos sentimientos.

LECCION II.

El cirolero y el albaricoque.

Juanito se divertia en correr por un hermoso jardin en donde habia un cirolero lleno de unas ciruelas mui hermosas y bien maduras. Juanito las miraba con mucha aficion, y dijo a su padre que él queria cojer alguna de aquellas ciruelas.—Eso no puede ser, hijo mio, respondió su padre.—Y ¿por qué no, padre mio?—Por dos razones; la primera, porque este jardin no es mio, y seria una mala accion tomar lo que no es nuestro.—¿Y la segunda razon

padre mio? dijo Juanito un poco afijido. —Porque tú eres todavia mui pequeño para cojer la fruta. Al otro dia, paseándose Juanito por el jardin de su padre, vió un árbol lleno de albaricoques : esta era su fruta favorita : bien quisiera yo cojer uno o dos, decia él ; mi padre no esta aquí, el jardinero tampoco; nadie lo sabrá; pero no quiero, que mi padre me lo ha prohibido: si los cojo, seré desobediente y me pareceré a los malos hijos, mas quiero irme de aquí y no mirar mas este árbol. El padre lo habia oido todo, porque Juanito no sabia que iba tras él. Vén a mis brazos, dijo a su hijo, porque estoi mui satisfecho de tu proceder : tú no querias cojer sino dos, toma ahora *seis*.

LECCION III.

Historia de Damon y Brusquet.

Damon, hijo de la señora de Sansir, era un niño sabio, dócil, mui aplicado a leer y a escribir, y amaba mucho a su madre. Tambien su madre lo queria mucho, le contaba algunas historias, le enseñaba todos los dias alguna cosa y lo llevaba a paseo. Brusquet, vecino de Damon, en nada se le parecia, y daba muchos pesares a su madre. Esta mujer era pobre, y en lugar de consolarla Brusquet, cumpliendo con su obligacion, no queria ir a la escuela, gastaba todo el tiempo en correr, jugar y en atormentar a los otros niños. Damon no queria tratar con un niño tan mal educado; pero Brusquet entró un dia en casa de Damon, se apoderó de sus

juegos, rompió su carro, hizo pedazos de su violin y se llevo el caballo. Damon iba a quejarse a la madre de Brusquet, pero se arrepintió, diciendo : esta mujer es mui severa, dará de bofetadas a Brusquet, y le encerrará en un cuarto, mas quiero perdonarle por esta vez.—Pocos dias despues, la señora de Sansir y su hijo fueron a pasearse juntos, encontraron a Brusquet que estaba diviertiéndose en tirar piedras al aire, y estaba tan aturdido, que no cuidaba de si daria a alguno alguna pedrada, como en efecto, una de aquellas piedras fué a dar en la cabeza de Damon. —Este amable niño sintió un dolor mui vivo, pero reprimió sus lágrimas, porque sabia que era vergonzoso a un hombre el llorar. Mamá, dijó él, esto me duele bastante, pero creo no será nada, y se pasará pronto. Sin embargo la sangre corria por su frente : su madre lo llevó al ins-

tante a su casa, y le cuidó mucho. Al cabo de algunos dias quizo su madre que fuese a tomar el aire, y como no podia salir con él, por estar mui ocupada, lo envió por un criado. Espero que no encontraremos hoi a Brusquet, decia el criado a Damon ; en aquel mismo momento oyeron un ruido detrás de sí, se volvieron y vieron que era un muchacho que se habia caido de un árbol; se acercaron, oyeron sus lamentos y reconocieron a Brusquet. ¿Te has hecho mal? decia Damon procurando levantarlo. Brusquet se lamentaba y no podia levantarse. ¡Pobre criatura! decia Damon al criado : te suplico que lo lleves a su casa; que yo te acompañaré. Esa mujer se aflijió mucho viendo a su hijo en aquel estado. Yo soi pobre, decia, apenas tengo con que alimentar a mi familia, ¿cómo haré ahora para pagar el cirujano y las medicinas? Damon a quien su propia herida no habia hecho llorar,

vierte lágrimas viendo el dolor de esta madre. Consuélese usted, le decia, y no llore, sacando al mismo tiempo el dinero que tenia en su bolsillo. Tome usted, buena mujer, estos diez reales, que mi madre me ha dado para comprar juguetes en la feria, que yo me puedo pasar sin ellos. La madre de Brusquet miraba a Damon sin hablar palabra. Diez reales son poca cosa, decia él, pero eso es todo lo que tengo. Si usted necesita mas yo suplicaré a mi madre se lo dé a usted, porque me quiere tanto que no me negará esta gracia. ¡Ah, señor; que bueno es usted! dijo entonces esta mujer; su frente está todavia bendada, a causa de la herida que le hizo mi hijo; y a pesar de esto, ¡me regala usted sus diez reales! Bien generoso es usted en volver bien por mal. Damon satisfecho de haber consolado un poco a esta mujer, volvió a casa de su madre. Despues de haberla contado lo que

acaba de pasar; añadió; madre mia, yo he sentido mucho la caida de Brusquet, y todavia la siento; pero sin embargo me parece que estoi contento; ¿de que procede esto? Esto es, hijo mio, respondió la madre, que acabas de hacer una buena accion, y este es el mayor de todos los gustos y deleites que se pueden gozar.

SENTIDO DE ADMIRACION.

LECCION I.

¡O buen Jesus! ¡Unico amor y bien en mi alma! ¡O alegria, gozo y descanso mio! ¡O dulcísimo, amantísimo y benignísimo Señor! ¡O consuelo de toda tribulacion! ¡O bienaventuranza cumplida! ¡O suma bondad, que mereces ser amado con infinito amor de infinitos amadores, si los hubiera! ¡O querido de mi corazon, todo eres amable para mí, porque es bueno cuanto hay en tí! ¡O, si tambien fuese amable para tí todo cuanto hay en mí! ¡O cuando llegará el dia en que te vea claramente, para sumamente amarte! ¡O qué gran tardanza! ¡O que penosa dilacion!

LECCION II.

¡O dulcísimo señor, cuando será aquel dia cuando parezca delante de tu cara! ¡Cuando me veré harto de tu hermosura! ¡O cuando veré ese rostro en que desean mirar los ángeles! ¡O convite glorioso! ¡O banquete real! ¡O mesa digna de Dios y sus escojidos! ¡O ánima del bienaventurado, cuando por la mortificacion y guarda de los sentidos se vea en aquel abismo de gloria, sin hallar suelo ni cabo a tan grande alegria! ¡O trabajos bienaventurados! ¡O servicios bien galardonados! ¡O cosa de que no puede hablarse sino para sentirse, desearse y buscarse con mil vidas que tuviésemos para dar por ella!

LECCION III.

¡O si yo hubiera muerto antes de haber ofendido a un Dios tan bueno! ¡O cuantos millares de ángeles y almas santas teneis que os estan amando en vos y por vos en el tiempo y en la eternidad! ¡O si yo fuese ahora y despues una de ellas! ¡O si todos los hombres te hubiesen amado, y amasen en este mundo, como los serafines en el cielo! ¡O si mi corazon fuese un horno encendido con las llamas de tu fino amor, que bastase a inflamar a todo el mundo, y consumir todos los pecados por ser ofensas contra tí, sumo bien! ¡O qué centro tan bueno eres tú en tí mismo! ¡O que criatura tan vil soy yo en mí.

SENTIDO ALEGRE DE COMPUNCION.

LECCION I.

Yo Señor, soy aquel hombre, que yendo de Jericó fué asaltado y herido por unos ladrones, y le dejaron medio muerto; y tú el piadoso Samaritano que me recibes y has de curarme.—Mucho he pecado en mi vida, y mal hice delante de tí. No conociéndote, fuí mui desagradecido a tus beneficios; no te alabé como debia y por ventura callé muchas veces la verdad. Cuando llamabas á las puertas de mi corazon, fuí muy perezoso en recibirte con la debida reverencia. Amé mi cuerpo con demasía, el mismo que desaparecerá algun

dia como la sombra. Manché mi boca con palabras vanas, y mi voluntad no estuvo siempre como debia en la observancia de tu santa ley.

LECCION II.

¡O piadoso señor! ¡Quién soy yo para que tan osadamente hable contigo? Pecador soy, engendrado y criado. Soy cuerpo podrido, vaso hediondo, y manjar destinado a los guzanos. ¿Qué lauro, ni vencimiento será para vos, si peleando contigo me vencíereis: siendo poco menos que una paja a la faz del viento? Si me dais licencia, diré: que pues me vuelvo a tí, no me debes desechar, porque tú eres mi Dios, mi carne es de tu carne, y tus huesos son los mios: y por esto dejando la diestra del Padre, tomaste la humanidad, quedando en una misma persona Dios y hombre verdadero. ¿Por qué, Señor, hiciste una cosa tan gran-

de y señalada, sino para que yo acudiese a tí como a mi hermano, a fin de que me dieses piadosamente tu divinidad! Por tanto, Dios mio, levántate y ayúdame, y no me apartes jamas de tí.

LECCION III.

Señor misericordioso, mi salud y mi bendicion, recíbeme segun la muchedumbre de tus misericordias. Bienaventuranza mia perdurable, ilústrame con la claridad de tu vista, asi como alumbraste al ciego que cerca del camino te llamaba y decia: ¡O Jesus, hijo de David, tened misericordia de mí! ¡O luz invencible, de la cual careciendo Tobias, dijo: ¿qué deleite tendré yo estando en tinieblas sin ver la luz del cielo? ¡O luz sin la cual no hai verdad, discrecion, sabiduría ni bondad! Alùmbrame, ilustra mis ojos, para que nunca duerma en la muerte, y diga al enemigo: *mas pude que no él.*

SENTIDO DE AMONESTACION.

LECCION I.

Hijos queridos, cuando en este mundo tuviereis adversidades y os injuriasen los que le aman, procurad estar mui contentos; porque habeis de saber, que de los infortunios y menosprecios nacen la fortaleza y la paciencia. La paciencia es obra mui perfecta, y con ella se prueban en el hombre todas las virtudes, del mismo modo que el oro se examina con el fuego. El que tiene las virtudes y le falta la paciencia, se parece al que tiene guardado el oro purísimo en vasos toscos de barro. Nuestro salvador dice: *en sola vuestra paciencia, poseeréis vuestras almas.* La fortaleza es parienta mui cercana de la paciencia, porque el hombre

paciente es fuerte de corazon; y asi es que el paciente y pacífico con seguridad puede esperar los bienes de la vida perdurable.

LECCION II.

Hijos mios, no prevalezca entre vosotros la ira, porque todo hombre mentiroso es aborrecible a Dios. Dios es verdad, y la mentira es contraria a la verdad. Huid toda palabra ociosa, porque de todas las que fueren vanas e inútiles daremos cuenta a Dios. Amad el silencio, porque donde se habla mucho, allí está la mentira, tambien está el pecado. El que de dia y de noche medita en la lei de Dios, y no anda en el consejo de los malos, ni en el camino de los pecadores, será como árbol plantado cerca de la corriente de las aguas, cuyas ojas no se caerán, y darán el fruto a su tiempo.

LECCION III.

Sabed, hijos mios, que asi como la mala conversacion daña al hombre, asi por el contrario le aprovecha la buena. Ningun tesoro puede compararse con la buena compañía. El que halle buena compañia, halla en ella vida y muchas riquezas. A la verdad, las mas veces acaece que el hombre es bueno o malo, segun fuere la compañía con quien trata. El corazon del niño es semejante á la tabla acepillada, en que no hay pintada cosa alguna, y lo que aprende y recibe de aquellos con quien se cria y trata, lo guarda hasta la vejez.

SENTIDO DE AMENAZA Y REPREHENSION.

LECCION I.

Dime, ¿qué responderás en aquel dia cuando Dios te diga: *dame cuenta de tu mayordomía, y de la hacienda que te encargué, porque ya no quiero que trates mas en ella?* ¡O árbol seco y aparejado para los tormentos eternos! ¿Qué responderás en aquel dia cuando te pidan cuenta de todo el tiempo de tu vida, y de todos los puntos y momentos de ella? Considera, pues, cuan desacatado eres para con Dios, cuan ingrato á sus beneficios, cuan rebelde á sus inspiraciones, cuan perezoso para las cosas de su servicio, las cuales nunca haces, ni con aquella pres-

teza y diligencia que debias, ni con aquella pureza de intencion que debias, sino por otros respetos é intereses del mundo.

LECCION II.

Si miras contra quien pecaste, hallarás que pecaste contra un Dios, cuya bondad y magestad es infinita, y cuyos beneficios y misericordias para con el hombre sobrepujan las arenas del mar: en quien solo se hallan todas las escelencias, y todos los títulos y obligaciones, que tenemos á todas las criaturas en sumo grado de obligacion. Mas ¿por qué causa pecaste? Por un punto de honra, por un cabello de interes, y por otras cosas de aire. Pecaste con tanta facilidad, con tanto atrevimiento y alegria, como si pecáras contra un Dios de palo, que ni sabe ni ve lo que pasa en el mundo.

LECCION III.

Despues de esto, considera cuan duro y desconocido hayas sido para con tus padres, y cuan desobediente á los mayores; cuan descuidado para con tus súbditos, para imponerlos en lo bueno y encaminarlos á Dios; pues los odios y pasiones y deseos de venganzas que has tenido, ¿quién los contará? Y si estos no se pueden esplicar, ¿quien esplicará la muchedumbre de las fealdades y torpezas en que has caido por obras, por palabras y por desos? ¿ Qué ha sido tu corazon sino un cenegal y revolcadero de puercos? ¿Qué tu boca sino, como dice el Profeta, una sepultura abierta por donde salian los malos olores del ánima que está dentro muerta? ¿Qué tus ojos sino ventanas de perdicion y de muerte? Ademas de esto, ¿quién podrá esplicar la grandeza de tu avaricia y los hurtos de tus deseos, los

cuales estaban tan lejos de contentarse con lo que Dios te daba, que les parecia poco todo el mundo?

SENTIDO ALEGRE Y AGRADABLE.

LECCION I.

Qué convite será aquel que nos harán en la gloria los serafines, que son los mas altos espírtius y mas allegados á Dios, cuando descubran á nuestros ojos la nobleza de su condicion, y la claridad de su contemplacion, y el ardor ferventísimo de su amor! ¡Qué convite harán luego los querubines donde estan encerrados los tesoros de la sabiduria de Dios? ¡Qué será el de los tronos y dominaciones, y el de todos los bien-

aventurados espíritus! ¡Qué será gozar y ver allí señaladamente aquel ejército glorioso de los mártires vestidos de ropas blancas, con sus palmas en las manos y con las insignias gloriosas de sus triunfos? ¡Qué será ver juntas aquellas once mil vírjenes, y aquellos diez mil mártires imitadores de la gloria y de la cruz de Cristo, con otra muchedumbre innumerable?

LECCION II.

¡Qué será ver aquellos siete nobles mancebos con la piadosa y valerosa madre; despreciando las muertes y tormentos por la guarda de la lei de Dios? ¡Qué collar de oro y pedrería será tan hermoso de mirar como el cuello del glorioso Bautista, que quiso antes perder la cabeza que disimular la torpeza del Rey adúltero! ¡Qué púrpura resplandecerá tanto como el cuerpo del bienaventurado san Bartolomé, por Cristo deso-

llado? ¡Pues, qué será ver el cuerpo de san Estevan con los golpes de las piedras señalados, sino ver una ropa rozagante sembrada de rubies y esmeraldas? ¡Y vosotros Príncipes de la Iglesia, que tanto resplandeceis el uño con la espada, y el otro con el estandarte glorioso de Cristo con que fuisteis coronado, cómo os gozaréis en este convite glorioso?

LECCION III.

Sube aun mas arriba de los coros de los ángeles, y hallarás otra gloria singular, la cual maravillosamente alegra a toda aquella corte soberana, y embriaga con maravillosa dulzura la ciudad de Dios. Alza los ojos y mira aquella Reina de misericordia llena de claridad y hermosura, de cuya gloria se maravillan los ángeles y de cuya grandeza se glorian los hombres. Esta es la Reina del cielo, coronada de estrellas, ves-

tida de sol, calzada de la luna, y bendita sobre todas los mugeres.=Mira, pues ¡qué gozo será ver a esta Señora madre nuestra, no ya de rodillas ante el pesebre, no ya con los sobresaltos y temores de lo que aquel santo Simeon le habia profetizado, no ya llorando y buscando por todas partes el niño perdido; sino con inestimable paz y seguridad, sentada a la diestra del Hijo, sin temor de perder jamas aquel tesoro?

SENTIDO DE ORACION.

Por la mañana en despertando.

Por la señal de la santa cruz, ‡, de nuestros enemigos ‡ líbranos, señor Dios nuestro, ‡ en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo. ‡ Amen.

Cracias os doi, gran Señor, que me habeis sacado de las tinieblas de la noche a la luz del dia: haced que lo gaste en obras de vuestro santo servicio: por Jesucristo nuestro Señor. Amen.

Padre nuestro, Ave Maria, Gloria.

Al salir de la casa.

Señor, arreglad todos mis pasos, y no permitais que me aparte de vos por el pecado.

Al entrar en la iglesia

Por esta agua bendita me sean perdonados todos mis delitos y pecados.

Al llegar a la presencia de Jesucristo Sacramentado.

Creo Salvador mio, que vos estais realmente presente en ese Sacramento: yo os adoro, y os amo con todo mi corazon.

Al pasar nuestro Señor para algun enfermo.

Adorámoste, Señor, y bendecímoste, que por tu santa cruz redimiste al mundo. Padre nuestro, etc.

Al entrar en la escuela.

Iluminad, Señor, nuestro entendimiento, y moved nuestra voluntad, para que estando con la debida atencion y diligencia aprendamos las cosas que se nos enseñan para nuestro provecho espiritual y temporal. Lo que os pedimos por Jesucristo nuestro Señor. Amen.

Al salir de la escuela.

Os damos gracias, Señor, porque nos habeis asistido con vuestras luces, y os suplica-

mos, que continueis dándonos vuestro divino socorro, á fin de que las cosas que hemos aprendido nos sirvan para nuestro bien espiritual y temporal. Lo que os pedimos por Jesucristo nuestro Señor. Amen.

Al empezar uno su trabajo.

Dios mio, yo os ofrezco esta accion ó trabajo, para gloria vuestra, y en satisfaccion de mis pecados, en el nombre del Padre, y del Hijo, etc.

Cuando el reloj da alguna hora.

Dios mio, tened misericordia de mí; haced que viva y muera santamente.

Cuando nos hallamos en alguna tentacion.

Dios mio, venid á socorrerme: salvadme, que me veo espuesto á perecer.

Cuando se ha caido en algun pecado.

Dios mio, tened misericordia de mí que soi un pecador. Me pesa, Señor, de todo corazon de haberos ofendido, y os prometo, con vuestra gracia, ser mas fiel en adelante y apartarme de todas las ocasiones de ofenderos.

Cuando se padece algun mal ó afliccion.

Dios mio, asistidme en esta afliccion, y hágase en mí vuestra santísima voluntad.

Cuando alguno nos ha ofendido.

Dios mio, yo le perdono y le amo de todo corazon por amor vuestro; tened misericordia tanto de él como de mí.

Bendicion de la mesa antes de comer.

Gran Dios, de quien recibimos todos los bienes, dignaos bendecir el alimento que vamos a tomar, y haced que usemos de él con sobriedad y templanza; conforme á vuestra divina voluntad; por Jesucristo nuestro Señor. Amen.

Accion de gracias despues de la comida.

Os damos gracias, Señor, por el alimento corporal qne nos habeis dado: perdonadnos si en algo nos hemos dejado llevar de la

sensualidad: sed vos mismo por vuestra gracia, el alimento eterno de nuestras almas. Amen.

A las oraciones.

El Angel del Señor anunció á Maria, y concibió del Espíritu Santo. Dios te salve Maria, etc.

Aqui está la sierva del Señor, hágase en mí segun tu palabra. Dios te salve Maria etc.

El hijo de Dios se hizo hombre, y vivió entre nosotros: Dios te salve Maria, etc.

Gloria al Padre, al Hijo, y al Espíritu Santo, como era en el principio, ahora y siempre, y en los siglos de los siglos. Amen.

Oracion.

Infunde, Señor, tu gracia en nuestras almas, para que asi como hemos conocido por la voz del Anjel la Encarnacion de Jesucristo, tu Hijo, lleguemos por su pasion y por su cruz á la gloria de la resurreccion. Por el mismo Jesucristo nuestro Señor. Amen.

Al tiempo de acostarse.

Señor, en tus manos pongo mi alma: presérvame de pecado y de una muerte imprevista.

Al concluir estas lecciones.

Dios, Maestro de las ciencias, que las habeis ocultado a los sabios del mundo, y revelado a los humildes, hacedme la gra-

cia de recibir este estudio en parte de mi penitencia, a fin de que mis conocimientos estén libres de error y vanidad. Esto os pido por los méritos de nuestro Señor Jesucristo. Amen.

LIBRARY OF CONGRESS
0 003 205 959 4

LIBRARY OF CONGRESS
0 003 205 959 4